

Exhibition Catalog



24. ULUSLARARASI “Gelenekselden Çağdaş Sanat Serüveni” KARMA SERGİ



13 - 15 Ekim 2023
Batumi



www.karadenizkongresi.org

KARADENİZ 14TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES
October 13 - 15, 2023
Georgia

24th International Group Exhibition
“Adventure of Art
from Traditional to Contemporary”

October 13 - 15, 2023
Batumi - Georgia

ORGANIZED BY

Academy Global Conferences & Journals
Artdergi Uluslararası Sanat, Moda, Müzik ve Tasarım Dergisi
Karadeniz 14th International Conference on Social Sciences

INTERNATIONAL JURY

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisallrina
Patsy Benedetta
Flavia Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Joann Schnabel
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dosent Laçın Həsənova
Prof. Dr. Evangelia ŞARLAK
Doç. Dr. Abdulsemet AYDIN
Assos. Prof. Samad Najjarpour
Prof. Dr. Sameer Jain
Prof. Dr. Petr Stacho

EDITED BY

AMANEH MANAFIDIZAJI

PUBLISHED BY

Academy Global Publishing House

24th International Group Exhibition
"Adventure of Art
from Traditional to Contemporary"

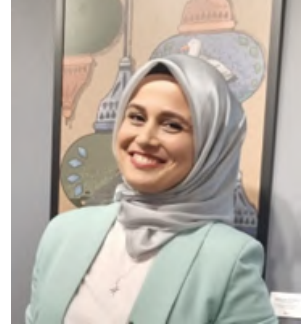
October 13 - 15, 2023
Batumi - Georgia

ARTISTS

Amine Refika
Ali KAYA
Ali KOÇ
Ayşegül Türk
Aysel sevgi ÖZTEN
Bengü Batu Ertung
Elçin Şener
Fırat Çalkuş
Feryal BEYKAL ORHUN
Gülay Beyzanur ALTUNBAŞ
Hatice KETEN
Handan NARİN KIZILTAN
HAVA KÜÇÜKÖNER
Halide AKKUŞ
Kader BEDİRCAN ALTIN
Minara GULİYEVA JAMSHIDI
Mehmet Akif KAPLAN
Mustafa TUNÇ
Mehmet Arif KARAMANOĞULLARI
Meltem Özkaya Sarul
Murat Çeliker
Nermin ÖZCAN ÖZER
Ömür Göktepeliler
SAYARA YERGESHOVA
Sevgi KILINÇ
Seyfullah Büyükçapar



AMİNE REFİKA



Barcode Bozunumu

25*35
2023
Dijital

ALİ KAYA



BENGÜTAŞ

45x35x10

2022

Ahşap yontma

ALİ KOÇ



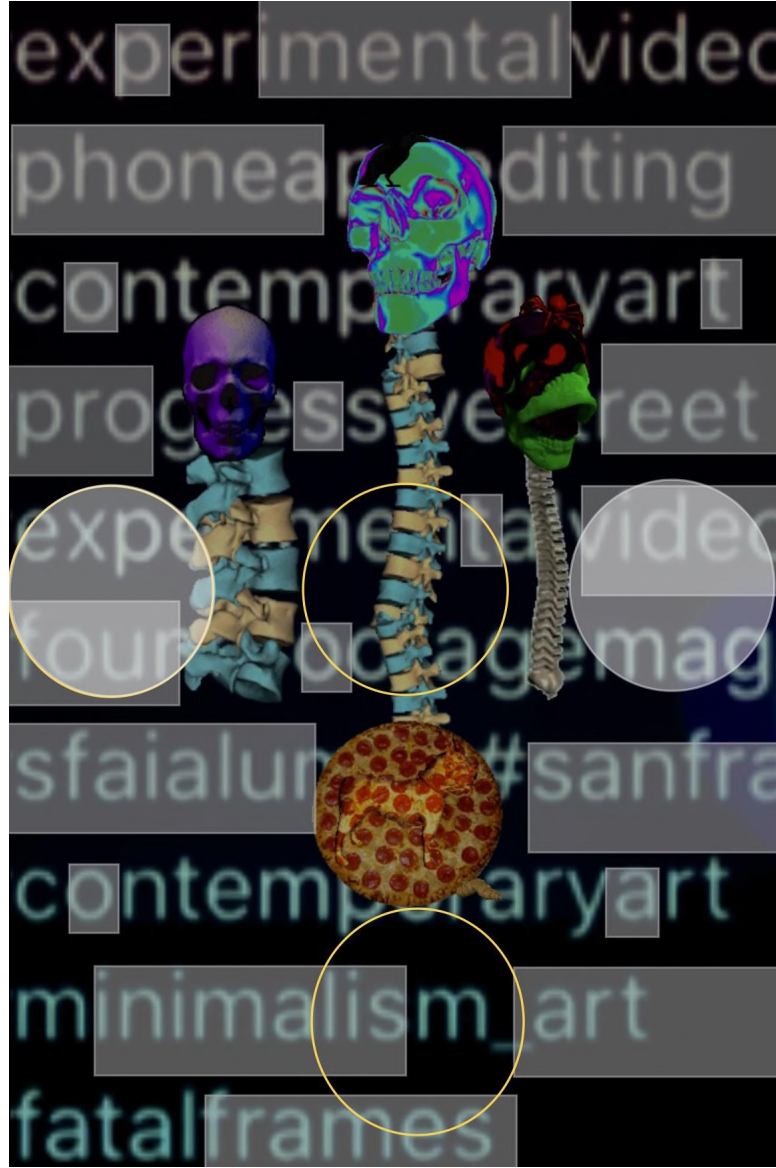
İletişimsizlik Serisi/Non-Communication Series

50x50 cm.

2023

Acrylic and Digital Intervention on Canvas

AYŞEGÜL TÜRK



Yemek Kaligeafisi

50x 80 cm

2023

Dijital Kolaj

AYSEL SEVGİ ÖZTEN



Balıklar

35x45

2011

Tual üzerine yağlıboya

BENGÜ BATU ERTUNG



Yolculuk

50x70

2023

Karışık Teknik

ELÇİN ŞENER



Helmet of Athena

27x18x31cm

2023

Kağıt (200gr), tel zimba



FERYAL BEYKAL ORHUN



Gönül

40 x 60

2022

Tuval Üzerine Akrilik

FIRAT ÇALKUŞ



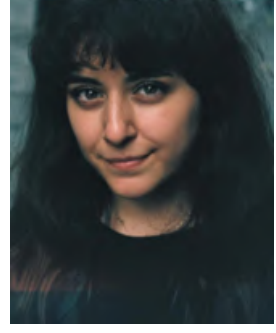
Hep daha fazla/Always more

20cm. x 20 cm.

2022

Duralit üzerine desen ve monotip baskı

GÜLAY BEYZANUR ALTUNBAŞ



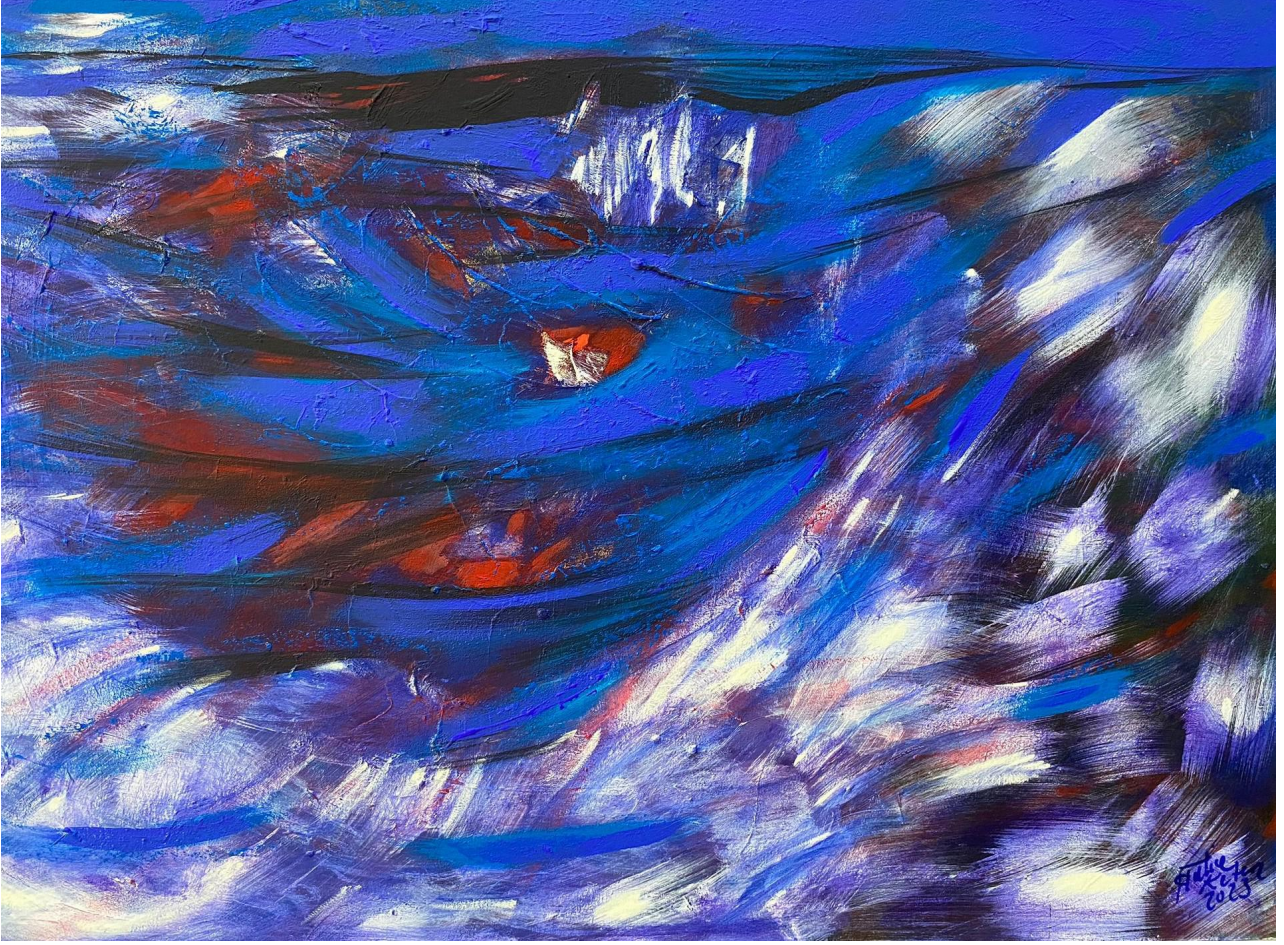
ÖTEKİ DÜŞ

25*23

2023

Mono Baskı

HATİCE KETEN



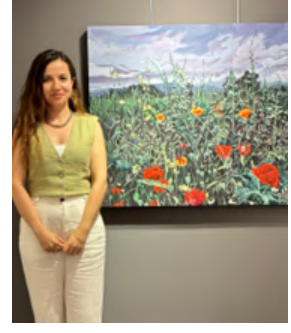
Mavi /Blue

50x70 cm

2023

Tuval üzerine akrilik

HANDAN NARİN KIZILTAN



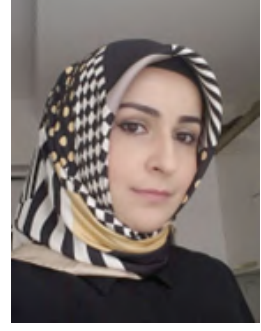
2'ye 1 / 2 to 1

15x15 cm

2023

Canson kâğıt üzerine akrilik boya

HAVA KÜÇÜKÖNER



Uzak, Yakın XII

27x50 cm

2023

Tül Dokulu Baskı Resim

HALİDE AKKUŞ



Dönüşüm

48*55

2023

Giysi tasarımı (Yöresel dokuma kumaş üzerine
kanaviçe işleme)

KADER BEDİRCAN ALTIN



“Kuytu Orman”/ “Secluded Forest”

3000*4000 px

2023

Dijital Çizim

MEHMET AKİF KAPLAN



Melankoli/Melancholia

2023

Kağıt Üzerine

Karışık Teknik

MEHMET
ARIF
KARAMANOĞULLARI



İsimsiz 47

100X100 cm

2018

Tuval Üzerine Akrilik Boya

MELTEM ÖZKAYA SARUL



Life Cycle (Hayat Döngüsü)

25cmx25 cm

2022/Ankara

Seramik Bisküvi üzeri sır altı boyama ve
sgraffito (kazıma) karışık teknik

MİNARA GULİYEVA JAMSHIDI



“Dört Mevsim”/ “Four Season”

10x10, 40x44, 20x18, 18x18.

2023

Tepme keçe, el dikişi, lazer kesim, kumaş boyama/ Yün keçe, keçe kumaş, organze kumaş, kumaş boyaları, plastik renkli çiçek tohumu.

MUSTAFA TUNÇ



Atölye Günlükleri II

32x36cm

2009

Karışık Teknik

MURAT ÇELİKER



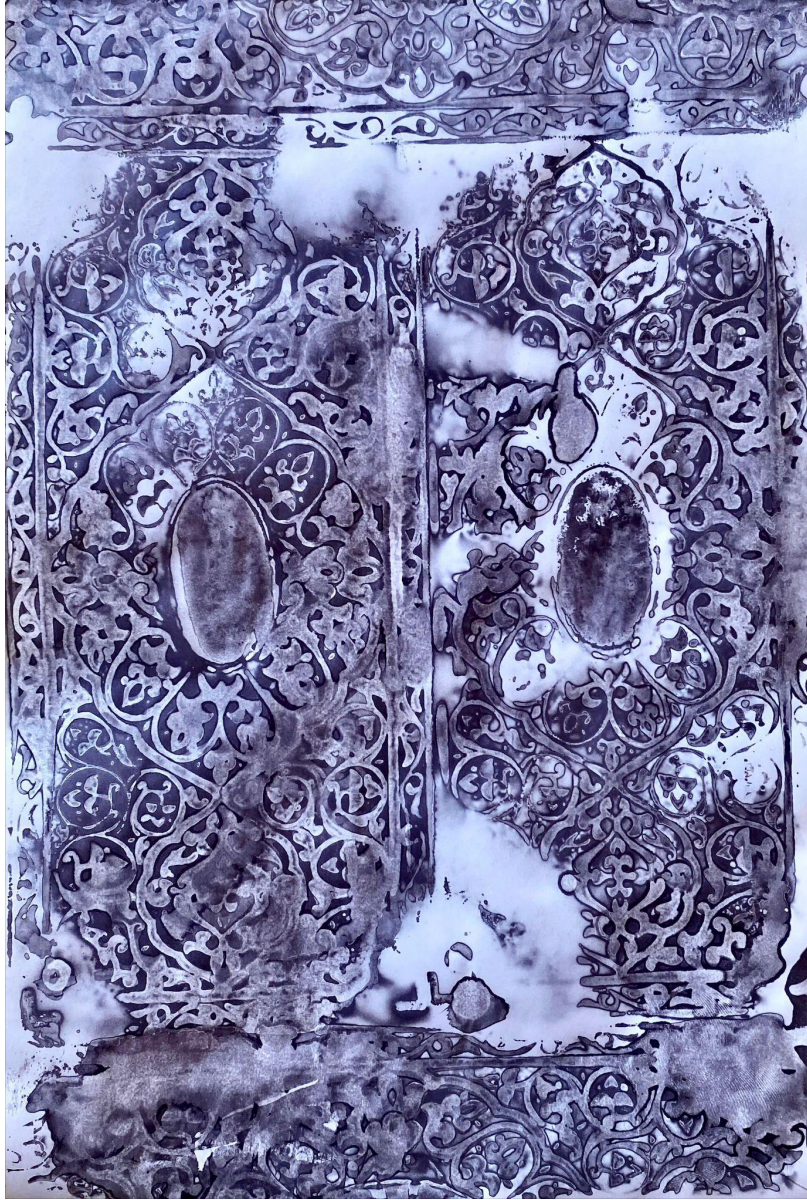
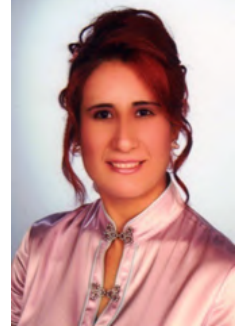
Geçmiş & Gelecek

35x25 cm

2017

Fotoğraf

NERMİN ÖZCAN ÖZER



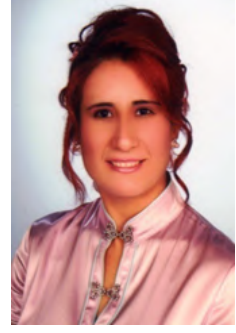
Maziden Rumiler

21 cm x 30 cm

2023

N. Özer Tekniği

NERMİN ÖZCAN ÖZER



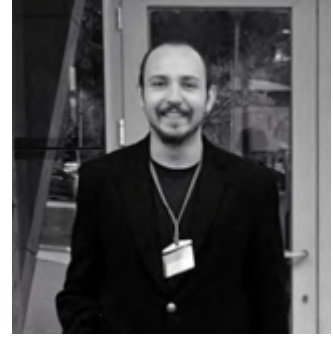
Gülistan

21 cm x 30 cm

2023

N. Özer Tekniği

ÖMÜR GÖKTEPELİLER

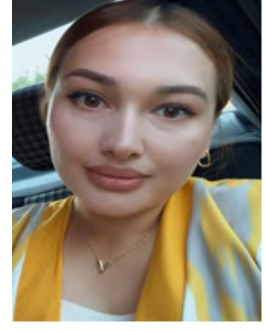


No. 33

2023

Dijital Resim

SAYARA YERGESHOVA



Keçeden Bebek Ev Ayakkabısı

23cm
2023

Bej ve kahve renkli doğal yün keçeden
yapılan bebek ev ayakkabısı

SEVGİ KILINÇ



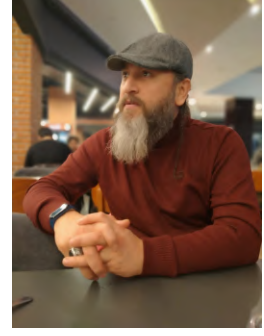
“İnanış” “Belief”

37x14x15cm

2020

Seramik kilinin kalıp yöntemi kullanılarak şekillendirilmesi ve 1040 °C’ de sırlı pişirim yapılmasıyla oluşturulmuştur.

SEYFULLAH BÜYÜKÇAPAR



Troya

h19 x g13

2022

Çömlekçi çarkı ile elle şekillendirme



October 13 15, 2023

Batumi - Gürcistan